

# Victor Flori

## notice

### Génie public

Victor Flori est un des principaux collaborateurs des éditions du Livre unique. Avec la collection «Génie public», il propose de redécouvrir des grands auteurs du patrimoine littéraire dont les œuvres ne sont plus commercialisées aujourd'hui. Parmi eux : Louise Ackermann, Robert de Bonnières, Jean-Louis Dubut de Laforest, Renée Vivien...

### Principes d'édition

Chaque édition de Victor Flori consiste d'abord à établir le manuscrit à partir des différentes éditions publiées du vivant des auteurs. Il s'agit ensuite de reconstituer leur biographie à partir d'articles publiés dans la presse ou dans des monographies de leur époque pour écrire ensuite une préface qui situe l'œuvre dans son époque et propose des éléments d'interprétation.

Enfin, comme la langue française a beaucoup évolué tout au long du XX<sup>e</sup> siècle, chacune de ses éditions est accompagnée d'un appareil de notes de bas de page explicitant les noms propres ou les mots devenus rares ou désuets.

### Œuvres publiées

- \* *Morphine* de Jean-Louis Dubut de Laforest (deux volumes), éditions du Livre unique, 2008.
- \* *Pensées d'une solitaire* suivies du *Journal de Madame Ackermann*, éditions du Livre unique, 2008.
- \* *Contes de fées* de Robert de Bonnières, éditions du Livre unique, 2008.
- \* *Les Dames de Lamète* (trois volumes), éditions du Livre unique, 2009.
- \* *Maximes, De l'amitié*, Madeleine de Souvré, marquise de Sablé, éditions du Livre unique, 2009.
- \* *Du Vert au Violet* de Renée Vivien, éditions du Livre unique, 2009.
- \* *Madame Barbe-Bleue* de Jean-Louis Dubut de Laforest, 2010.
- \* *Les Marchands de Femmes* de Jean-Louis Dubut de Laforest, 2010.
- \* *Trimardon* de Jean-Louis Dubut de Laforest, à paraître en mai 2010.